

Braquage au musée Cognacq-Jay : liste des œuvres dérobées

Jeudi 21 novembre 2024

Au lendemain du violent braquage survenu le mercredi 20 novembre au Musée Cognacq-Jay et après les premiers constats et démarches judiciaires réalisés en étroite coopération avec les services de police dont la Brigade de Répression du Banditisme (BRB) ainsi qu'avec les services de la Ville de Paris, Paris Musées confirme le vol de sept œuvres d'art, des tabatières d'une très grande valeur historique et patrimoniale prêtées par le musée du Louvre, les Collections Royales anglaises et la collection Rosalinde & Arthur Gilbert en dépôt au Victoria & Albert Museum dans le cadre de l'exposition « Luxe de poche ».

La liste des œuvres dérobées est la suivante :



Tabatière, Daniel Baudesson Berlin 1760-1770, Musée du Louvre, Numéro d'inventaire OA 2142



Tabatière, Johann Christian Neuber, Dresde vers 1763-1770, Musée du Louvre, Numéro d'inventaire OA 63



Tabatière de table Fabrique Royale, Berlin, Frederik II of Prussia (1712-1786), c.1770-1775, Royal Collection Trust, Numéro d'inventaire RCIN 9044 © Royal Collection Enterprises Limited 2024 | Royal Collection Trust



Tabatière la Naissance de vénus, Anonyme, vers 1740, Royal Collection Trust, Numéro d'inventaire RCIN 4075 © Royal Collection Enterprises Limited 2024 | Royal Collection Trust



Tabatière ca. 1765, anonyme, collection Rosalinde & Arthur Gilbert en dépôt au Victoria & Albert Museum, Numéro d'inventaire 412-2008



Tabatière, Johann Christian Neuber, ca. 1780, collection Rosalinde & Arthur Gilbert en dépôt au Victoria & Albert Museum, Numéro d'inventaire 353-2008



Tabatière, paysages classiques associés avec Dr Dimsdale, probablement Berlin, ca.1768, collection Rosalinde & Arthur Gilbert en dépôt au Victoria & Albert Museum, Numéro d'inventaire 346-2008

Les investigations liées à l'enquête ainsi que l'évaluation de cet immense préjudice sont en cours. Toutes les mesures conservatoires ont naturellement été prises.

Le musée Cognacq-Jay restera fermé jusqu'au 10 décembre 2024 pour permettre le démontage de l'exposition « Luxe de poche », qui devait s'achever initialement le dimanche 24 novembre.

Paris Musées et la Ville de Paris condamnent fermement cet acte criminel et réaffirment leur soutien aux agents présents qui ont fait preuve d'un grand professionnalisme et d'une attitude exemplaire face à cette situation.

CONTACT PRESSE

Marie Bauer

Cheffe du service de la communication
marie.bauer@paris.fr

Lise Hérenguel

Chargée de communication
lise.herenguel@paris.fr

