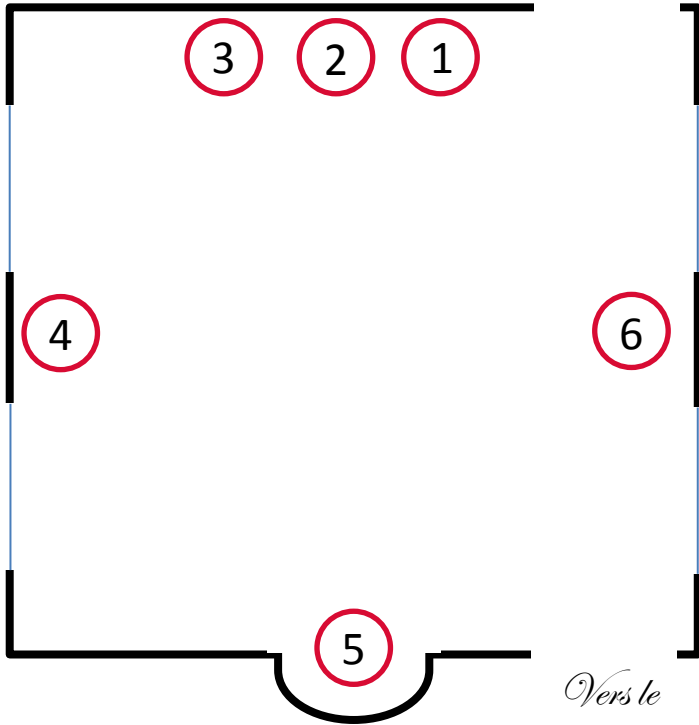




*Vers le Salon
des Cognacq*



*Vers le
Cabinet pourpre*

Salon d'honneur

Les numéros indiqués sur le plan font référence aux œuvres présentées ci-dessous.

Les objets marqués sont actuellement en prêt.

Les informations présentées sur ces fiches sont également disponibles sur notre site internet.

www.museecognacqjay.paris.fr

1



**Attribué à François-Hubert Drouais
(1727-1775)**

Portrait de jeune femme, sans date

Huile sur toile

Ville de Paris, musée Cognacq-Jay
Inv. J 25

3



Anonyme

*Portrait présumé de Madame
Dugazon, actrice de la Comédie-
Italienne, sans date*

Huile sur toile

Ville de Paris, musée Cognacq-Jay
Inv. 114

2



**Marie-Louise-Elisabeth Vigée-Lebrun
(1755-1842)**

*Portrait d'une danseuse,
vers 1785-1786*

Huile sur toile

Ville de Paris, musée Cognacq-Jay
Inv. J 106

4



**Jeanne-Louise Vallain dite Nanine
Vallain (1767-1815)**

*Portrait allégorique d'une jeune
femme tenant un agneau, 1788*

Huile sur toile

Ville de Paris, musée Cognacq-Jay
Inv. 114





5



Jean-Joseph Foucou (1739-1815)
La Bacchante au petit faune, sans date
Marbre
Ville de Paris, Musée Cognacq-Jay
Inv. J 219

6



Attribué à Antoine Vestier (1740-1824)
Portrait de femme, sans date
Huile sur toile
Ville de Paris, Musée Cognacq-Jay
Inv. J 101