



Les numéros indiqués sur le plan font référence aux œuvres présentées ci-dessous.

Les objets marqués sont actuellement en prêt.

Les informations présentées sur ces fiches sont également disponibles sur notre site internet.  
[www.museecognacqjay.paris.fr](http://www.museecognacqjay.paris.fr)

1



**Monture attribuée à Pierre-Philippe Thomire (1751-1843)**

*Pendule-Lyre*, vers 1780-1785  
Porcelaine de Sèvres, bronze doré  
Ville de Paris, musée Cognacq-Jay  
Inv. J 321

2



**Anonyme**

*Paire de coupes ovoïdes montées*, vers 1775-1785  
Porcelaine de Sèvres, bronze doré  
Ville de Paris, musée Cognacq-Jay  
Inv. J 293-294

3



**Anonyme**

*Paire de Candélabres avec nymphes*, s.d.  
Bronze doré  
Ville de Paris, musée Cognacq-Jay  
Inv. J 324-325

4



**Henry-François Vincent (actif de 1753 à 1806)**

*Petit plateau carré*, s.d.  
Porcelaine de Sèvres  
Ville de Paris, musée Cognacq-Jay  
Inv. J 958

5



**Thévenet père (actif de 1741 à 1777)**

*Tasse litron et soucoupe*, 1774  
Porcelaine de Sèvres  
Ville de Paris, musée Cognacq-Jay  
Inv. J 974

6



**Anonyme**

*Pot à sucre Hébert*, 1758  
Porcelaine de Sèvres  
Ville de Paris, musée Cognacq-Jay  
Inv. J 961

7



**Le Bel (actif entre 1765 et 1793)**

*Pot à sucre Bouret*, 1772  
Porcelaine de Sèvres  
Ville de Paris, musée Cognacq-Jay  
Inv. J 962

8



**André Vincent Vieillard, dit Vieillard Aîné (1717-1790)**

*Pot à sucre Hébert*, 1758  
Porcelaine de Sèvres  
Ville de Paris, musée Cognacq-Jay  
Inv. J 963





**André Vincent Vieillard, dit Vieillard aîné (1717-1790)**

*Tasse calabre et soucoupe, vers 1767*

Porcelaine de Sèvres  
Ville de Paris, musée Cognacq-Jay  
Inv. J 968

Sur les médaillons ornant le fond de la soucoupe et la panse de la tasse, Vieillard s'est attaché à peindre des emblèmes champêtres évoquant les travaux des champs et la récolte estivale. Il s'inscrit ainsi dans la vogue pour la nature et le jardinage loués par les penseurs de la seconde moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle.



**Pierre-Antoine Méreaud (actif entre 1754 et 1791)**

*Tasse Calabre, 1767*

Porcelaine de Sèvres  
Ville de Paris, musée Cognacq-Jay  
Inv. J 967



**Attribué à Jean-Louis Morin (actif entre 1754 et 1787)**

*Tasse Bouillard, vers 1765-1770*

Porcelaine de Sèvres  
Ville de Paris, musée Cognacq-Jay  
Inv. J 965



**Charles Nicolas Dodin (1734-1803)**

*Tasse litron et soucoupe, 1783*

Porcelaine de Sèvres  
Ville de Paris, musée Cognacq-Jay  
Inv. J 973



**François-Joseph Aloncle (1758-1780)**

*Tasse mignonnette et soucoupe, 1767*

Porcelaine de Sèvres  
Ville de Paris, musée Cognacq-Jay  
Inv. J 970



**Anonyme**

*Tasse litron et soucoupe, 1780*

Porcelaine de Sèvres  
Ville de Paris, musée Cognacq-Jay  
Inv. J 978



**Bertrand (actif entre 1757 et 1774)**

*Hébert cup, 1767*

Porcelaine de Sèvres  
Ville de Paris, musée Cognacq-Jay  
Inv. J 969



**Buteaux fils aîné (actif entre 1760 et 1799)**

*Tasse litron et soucoupe, 1783*

Porcelaine de Sèvres  
Ville de Paris, musée Cognacq-Jay  
Inv. J 977



**Jean-Louis Morin (actif entre 1754 et 1787)**

*Tasse enfoncée, 1768*

Porcelaine de Sèvres  
Ville de Paris, musée Cognacq-Jay  
Inv. J 971



**Apprien-Julien Hirel de Choisy (actif entre 1770 et 1812)**

*Gobelet, vers 1792*

Porcelaine de Sèvres  
Ville de Paris, musée Cognacq-Jay  
Inv. J 984



**Anonyme**

*Tasse à glace, s.d.*

Porcelaine de Sèvres  
Ville de Paris, musée Cognacq-Jay  
Inv. J 959



**Anonyme**

*Tasse à glace, s.d.*

Porcelaine de Sèvres  
Ville de Paris, musée Cognacq-Jay  
Inv. J 985



**Vincent Taillandier (actif entre 1753 et 1790)**

*Pot à sucre ovale, 1760*

Porcelaine de Sèvres  
Ville de Paris, musée Cognacq-Jay  
Inv. J 960



**Jean-Jacques Dieu (actif entre 1777 et 1811)**

*Coquetier, vers 1778-1780*

Porcelaine de Sèvres  
Ville de Paris, musée Cognacq-Jay  
Inv. J 982



**Anonyme**

*Coquetier, 1765, 1765*

Porcelaine de Sèvres  
Ville de Paris, musée Cognacq-Jay  
Inv. J 983



**Louis-Jean Thévenet (actif entre 1741 et 1777)**

*Coquetier, vers 1772*

Porcelaine de Sèvres  
Ville de Paris, musée Cognacq-Jay  
Inv. J 981



**Étienne-Jean Chabry (actif entre 1765 et 1787) et Michel-Barnabé Chauvaux (actif entre 1753 et 1788)**

*Soucoupe et Tasse litron, 1777*

Porcelaine tendre de Sèvres  
Ville de Paris, musée Cognacq-Jay  
Inv. J 975